

REGULAMIN
Szkolnego Konkursu Talentów 2025 „MECHANIK – Talent – Show”

I. Niniejszy regulamin określa zasady, termin, zakres i warunki uczestnictwa dla uczniów Zespołu Szkół Elektrycznych, Elektronicznych Mechanicznych w Bielsku-Białej w Szkolnym Konkursie Talentów „**MECHANIK – Talent – Show**”, zwanego dalej również przeglądem.

II. ORGANIZATOR KONKURSU oraz OSOBY ODPOWIEDZIALNE

- Organizatorem konkursu jest Samorząd Uczniowski działający w Zespole Szkół Elektronicznych, Elektrycznych i Mechanicznych im. Jędrzeja Śniadeckiego w Bielsku – Białej.
- Osoby odpowiedzialne za organizację i przeprowadzenie konkursu:
Anna Kubiczek, Ilona Pawlik – Włoczko.

III. PRZEGLĄD MŁODYCH TALENTÓW jest formą konkursu, skierowaną do młodzieży rozwijającej swoje pasje, wykraczające poza szkolny program edukacyjny. Daje uczniom możliwość prezentacji własnego hobby i umiejętności, a przez to podniesienia poczucia własnej wartości.

SZCZEGÓŁOWE CELE KONKURSU:

- rozwijanie pozaszkolnych zainteresowań uczniów,
- rozwijanie kreatywności młodych ludzi,
- promowanie młodych talentów,
- popularyzowanie działań artystycznych,
- promowanie różnorodnych form spędzania wolnego czasu,
- wyłonienie najciekawszych osobowości wśród osób posiadających różnorakie talenty i umiejętności.

IV. TERMIN KONKURSU

Szkolny Konkurs Talentów 2025 „MECHANIK – Talent – Show”, odbędzie się 7 marca 2025r. o godzinie 10.00 w auli szkoły.

Zgłoszenia przyjmujemy do 4 marca 2025 (osobiście w szkole lub przez cały czas przez Mobidziennik).

V. UCZESTNICY i WARUNKI UDZIAŁU:

Konkurs skierowany jest do wszystkich uczniów klas I–V ZSEEM, którzy chcą zaprezentować na forum szkoły swoje zainteresowania, pasje, hobby czy talent.

- Uczestnikiem może być każdy uczeń naszej szkoły, który zadeklaruje chęć udziału w konkursie do 4 marca 2025 (sposób zgłaszania się określa kolejny punkt niniejszego regulaminu).
- Istnieje możliwość zgłoszenia udziału po wyżej wskazanym terminie pod warunkiem uzgodnienia tego faktu z organizatorem, jednak zgłoszenie takie nie może wpłynąć później niż na dwa dni przed termin konkursu / terminem dostarczenia prac konkursowych.
- Osoby chętne do wzięcia udziału w konkursie zgłaszają swoją kandydaturę:
 - a) w formie elektronicznej (panel wiadomości w Mobidzienniku) poprzez odesłanie maila zwrotnego z wymaganymi informacjami oraz z wypełnioną kartą zgłoszenia (załącznik nr 1),
 - b) osobiście opiekunce Samorządu Uczniowskiego Annie Kubiczek (w sali 277),
 - c) osobiście Pani Ilonie Pawlik – Włoczko (nauczycielce języka angielskiego).
- Nieobecność na konkursie jest równoznaczna z rezygnacją z udziału w imprezie.
- Warunkiem niezbędnym udziału w konkursie jest dostarczenie przed występem oświadczenia RODO podpisanego przez rodziców (w przypadku uczniów niepełnoletnich). Osoby pełnoletnie wypełniają i podpisują oświadczenie RODO samodzielnie.
Oświadczenie RODO stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu. Po zgłoszeniu chęci udziału w konkursie uczestnicy mogą otrzymać go w formie elektronicznej poprzez panel wiadomości w Mobidzienniku lub odebrać osobiście w sali 227.
- W przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo zorganizowania i przeprowadzenia eliminacji w dwóch różnych terminach, o których zainteresowani uczniowie zostaną niezwłocznie poinformowani.
- Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.

VI. **FORMA KONKURSU**

Uczestnicy Szkolnego Konkursu Talentów 2025 „MECHANIK – Talent – Show” mogą zaprezentować swoje umiejętności w jednej z czterech podanych kategorii:

- 1) **kategoria muzyczno – taneczna** obejmuje:
 - indywidualny występ wokalny (śpiew),
 - występ zespołu muzycznego,
 - poezję śpiewaną,

- występ instrumentalny (gra na dowolnym instrumencie),
- taniec towarzyski (tańce standardowe, latynoamerykańskie) lub taniec nowoczesny;

2) **kategoria aktorsko – literacka** obejmuje:

- recytację,
- małe formy teatralne,
- prezentacja treści kabaretowych (skecze),
- pokaz umiejętności gry aktorskiej;

3) **kategoria plastyczno – manualna** obejmuje:

- prezentację zdolności manualnych (np. orgiami, sklejanie różnych modeli),
- prezentację zdolności plastycznych (rysunek, szkic, graffiti, akwarela, obraz)

4) **kategoria sportowo-akrobatyczna** obejmuje:

- pokaz sprawności fizycznej,
- pokaz gimnastyki akrobatycznej,
- inne pokazy (np. żonglowanie, akrobacje rowerowe, taniec z ogniem)

ZASADY OGÓLNE

1. Szkolny Konkurs Talentów 2025 „Mechanik – Talent – Show” składa się z jednego etapu, a po ustaleniach uczestnicy mogą zaprezentować swój talent podczas Jubileuszu 75-lecia Szkoły (listopad 2025).
2. Przegląd konkursowy będzie przeprowadzony publicznie.
3. Każdy uczestnik przygotowuje występ w wybranej przez siebie kategorii artystycznej trwającą nie dłużej niż 5 minut, za wyjątkiem prezentacji umiejętności gry aktorskiej (po uzgodnieniu z organizatorami dopuszczalne jest wydłużenie czasu pokazu).
4. Uczestnicy zobowiązani są zgłosić się u przewodniczącego jury najpóźniej na pół godziny przed początkiem każdego występu.
5. Każdy występ zapowiadają osoby prowadzące program. Podczas konkursu obowiązuje ustalona przez organizatorów kolejność przesłuchań. Kolejność występu uczestników zostanie podana na 2 dni przed terminem konkursu.
6. Przewodniczący jury ma prawo dokonania zmian w kolejności przesłuchań ze względów organizacyjnych lub z innych ważnych powodów.
7. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, mikrofony, odtwarzacz muzyki, rzutnik multimedialny, a także odpowiada za właściwe nagłośnienie w trakcie konkursu.

8. Wszystkie pozostałe akcesoria i instrumenty potrzebne do występu uczestnicy przynoszą we własnym zakresie (rekwizyty, instrumenty i podkłady muzyczne).
9. W przypadku utworu muzycznego prezentacja dotyczy jednej piosenki lub utworu. Wykonawca występuje z własnym podkładem lub akompaniamentem (nagrany na pendrive), który podpisany imieniem i nazwiskiem powinien być dostarczony organizatorom nie później niż dwa dni przed dniem konkursu.
10. Zespoły muzyczne zobowiązane są również podać przewodniczącemu jury listę instrumentów, z których będą korzystać w trakcie występu.
11. Podczas dokonywania zgłoszenia należy podać informację o warunkach technicznych jakie organizator ma zapewnić uczestnikowi konkursu (pianino, laptop, rzutnik, mikrofon itp.)
12. W czasie występu niedozwolone są zachowania niezgodne z przyjętymi normami społecznymi. Występ oraz prezentowane prace nie mogą zawierać wulgarnych/ treści oraz treści promujących używki. W czasie występu niedozwolone jest wykonywanie niestosownych gestów, ruchów, tańców, wykorzystanie niestosownych piosenek, używanie wulgarnych bądź dyskryminujących słów oraz prezentowanie prowokacyjnych, wulgarnych i wyzywających strojów. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji Jury konkursowe ma prawo przerwać występ w dowolnym momencie.
13. Do konkursu dopuszczone zostaną prezentacje talentów nie zagrażające zdrowiu i życiu uczestników konkursu i publiczności.

DODATKOWE INFORMACJE:

- 1) kategoria muzyczno – taneczna :
 - uczestnicy mogą zaprezentować się indywidualnie lub w parach; dopuszczamy możliwość występu kilku wokalistów (możliwe duety i zespoły do 5-6 osób), kilku instrumentalistów oraz tancerzy (pary taneczne, grupy taneczne),
 - konkurs jest otwarty wyłącznie dla aktualnych uczniów ZSEiM; w kategorii zespołów muzycznych, organizatorzy dopuszczają do konkursu tylko te zespoły, których skład stanowić będą w co najmniej 50 % uczniowie ww. szkoły,
 - zgłoszenia udziału w Konkursie należy dokonać podając: nazwę zespołu (skład osobowy – imiona i nazwiska muzyków) lub imię i nazwisko solisty oraz klasę, do której uczestnicy konkursu uczęszczają, tytuł i oryginalnego wykonawcę utworu, który ma być wykonany w części konkursowej,
 - zgłoszenie niekompletnych danych lub zgłoszenie po terminie nie będzie przyjęte,
 - można też przygotować drugi utwór, który może zostać dodatkowo wykonany na prośbę jury,

- uczestnicy prezentują swoje umiejętności w auli szkoły w terminie przewidzianym harmonogramem,
- występy mogą być nagrywane jedynie przez organizatorów Konkursu do celów i na potrzeby promocji Szkoły;

2) kategoria aktorsko – literacka:

- w kategorii literackiej należy przedstawić fragment opowiadania własnego autorstwa,
- w przypadku prezentacji, do których wykorzystany zostanie podkład muzyczny lub prezentacja w formie multimedialnej, muszą one być dostarczone do organizatorów na pendrivie przynajmniej 2 dni przed terminem konkursu (podpisane: imię i nazwisko, klasa, kategoria występu i prezentowany talent);

3) kategoria plastyczno – manualna:

- prace w kategoriach: plastyczna (temat dowolny) i manualna zostaną zaprezentowane w innej sali niż aula zgodnie z harmonogramem ustalonym i podanym do wiadomości na kilka dni przed konkursem,
- prace plastyczne (rysunek, szkic, obraz) oraz projekty modeli należy dostarczyć wraz z kartką (na niej wydrukowane imię, nazwisko, klasa) do osoby odpowiedzialnej za organizację konkursu (Anna Kubiczek, Ilona Pawlik – Włoczko) w terminie określonym w harmonogramie,
- niedostarczenie prac w wyznaczonym terminie skutkuje rezygnacją z udziału w konkursie,
- każdy uczestnik składa 4-5 prac plastycznych w dowolnej technice, format każdej pracy nie przekracza 50×70 cm,
- każdą pracę należy dokładnie opisać (imię, nazwisko, klasa) i złożyć do 5 marca 2025 roku u organizatorek konkursu (Anna Kubiczek / sala 227 lub Ilona Pawlik – Włoczko),
- prace konkursowe mogą być fotografowane jedynie przez organizatorów konkursu „MECHANIK – Talent – Show” do celów promocji Szkoły,
- w przypadku talentu plastycznego, oprócz przyniesionych swoich prac, uczestnik wykonuje minimum jedną pracę w czasie trwania imprezy. Czas przeznaczony na wykonanie pracy plastyczno – manualnej lub sklejenie dowolnego modelu nie powinien przekroczyć 180 minut. Do wykonania tej pracy uczestnik posiada własne przybory.

VII. JURY KONKURSU oraz SPOSÓB OCENIANIA

Talenty uczestników oceniać będzie komisja konkursowa złożona z jury w składzie złożonym z Dyrekcji szkoły, z wybranych nauczycieli i przedstawicieli uczniów.

1. Skład komisji w kategoriach muzyczno – tanecznej oraz aktorsko – literackiej:
 - mgr inż. Jacek Zieliński - przewodniczący Komisji
 - mgr Jolanta Kujawska – Tomasik - wiceprzewodnicząca
 - mgr Irena Matys - członek komisji
 - mgr Anna Kubiczek – członek komisji
 - mgr Kamil Leśniewski – członek komisji
 - Olivia Głowacka – uczennica kl. 4TP
 - Laura Hankus – Nowakowska – uczennica kl. 4TP

2. Skład komisji w kategoriach plastyczno – manualnej oraz sportowo-akrobatycznej:
 - mgr inż. Jakub Rudolf - przewodniczący Komisji
 - mgr Agnieszka Marchewka – wiceprzewodnicząca
 - mgr Ilona Pawlik – Włoczko – członek komisji
 - Jacek Kasprzykowski – przewodniczący SU, uczeń kl. 3TR1
 - Beniamin Imański – wiceprzewodniczący SU, uczeń kl. 3TR2
 - Paweł Król – członek komisji z ramienia SU, uczeń kl. 3TP

3. Komisja wyłoni zwycięzców w każdej z kategorii oceniając:
 - oryginalność,
 - ogólne wrażenia estetyczne oraz artystyczne,
 - poziom umiejętności,
 - własną inwencję twórczą.

4. Uczestnicy podlegają ocenie punktowej (od 1 do 10 pkt) przez każdego członka komisji.
5. Punktacja będzie jawna i dostępna po ogłoszeniu wyników.
6. Zwycięzców, trzech finalistów, wyłania jury podczas narady po zakończeniu występów.
7. Zwycięzcami zostają uczestnicy z największą sumą punktów uzyskaną od wszystkich jurorów oceniających występy w danej kategorii. Wynik głosowania jest ostateczny.
8. Decyzje jury są nieodwołalne i niezaskarżalne.

VIII. **NAGRODY**

1. Ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród odbędzie się najpóźniej w terminie do 7 dni od dnia konkursu.
2. Organizatorzy powiadomią uczestników o wynikach konkursu poprzez informację zamieszczoną w Mobidzienniku (w panelu wiadomości).
3. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy pamiątkowe za udział, natomiast zwycięzcy nagrody ufundowane przez Radę Rodziców.
4. Zwycięzcy konkursu w każdej z czterech kategorii otrzymują dyplomy oraz nagrody w postaci bonów pieniężnych:
 - za zajęcie I miejsca – bon o wartości 200 PLN,
 - za zajęcie II miejsca – bon o wartości 100 PLN,
 - za zajęcie III miejsca – bon o wartości 50 PLN.

IX. **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany w w/w regulaminie konkursu.
2. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem wszystkich zapisów niniejszego regulaminu.
3. We wszystkich sprawach organizacyjnych i innych, nienależących do kompetencji jury, dyrektor szkoły ma prawo podejmować decyzje, które są nieodwołalne i niezaskarżalne.